

プログラム	日程	場所	内容	講師
必修（選択）				
実践・場づくり1 「公害から環境共生 ～『困難な過去』を見つめ ていくためのアートプロ ジェクト～」	2025/7/16(水)19:00-21:00	梅田サテライト（101教室）	①合同ガイダンス	藤江敬 松岡咲子 村田のぞみ
	2025/7/21(月)19:00-21:00	福岡	②合同まちあるき	
	未定(8月下旬の平日夜を日処に講師、受講生で調整)	未定(オンライン開催の可能性あり)	③ワークショップ企画会議・ブレ実践準備	
	未定(9月上旬の平日夜を日処に講師、受講生で調整)	未定(オンライン開催の可能性あり)	④広報物会議	
	未定(9月下旬週末開催予定)	あおぞら財団	⑤ブレ実践@あおぞらビル	
	未定(10月上旬の平日夜を日処に講師、受講生で調整)	未定(オンライン開催の可能性あり)	⑥企画会議	
	未定(10月下旬週末開催濃厚)	福小学校	⑦福岡はぐくみフェスティバル	
	2025/11/1(土)9:00～18:00	福岡	⑧みてアート	
	2025/11/2(日)9:00～18:00	福岡	⑨みてアート	
未定(11月下旬の平日夜、または週末を日処に講師、受講生で調整)	未定(オンライン開催の可能性あり)	⑩ふりかえり		
実践・場づくり2 「再チャレンジと表現 ～釜ヶ崎における協働の自 立支援表現プログラム～」	2025/7/9(水)19:00-21:00	梅田サテライト（101教室）	①ガイダンス及びキックオフ	上田假奈代
	2025/7/11(金)10:00-16:00	集合:ココルーム 会場:シェルター	②おやつと問いの時間（WS：13:00-15:00）	永井玲衣
	8月中旬	ココルーム	③ミーティング1	上田假奈代
	2025/9/8(月)12:00-17:00		④砂達尾理（WS：14:00-16:00）	砂達尾理
	2025/11/18(火)12:00-16:00	集合:ココルーム 会場:シェルター	⑤書（WS：13:00-15:00）	華雪
	2025/11/19(水)12:00-16:00		⑥篆刻（WS：13:00-15:00）	
	1月	ココルーム	⑦ミーティング2	上田假奈代
	2026/1/16(金)13:00-15:00	集合:ココルーム 会場:シェルター	⑧マット・ピーコック氏とWS	マット・ピーコック/上田假奈代
	2026/1/24(土)13:00-15:00		⑨マット・ピーコック氏と街歩き	
2026/1/28(火)14:00-16:30	ココルーム	⑩ふりかえり	上田假奈代	
実践・場づくり3 「多文化共生 ～外国にルーツを持つ子 どもたちへの音楽プログラ ム～」	2025/7/11(金)19:00-21:00	梅田サテライト（101教室）	①ガイダンス／NPO法人トッカビについて	朴洋幸
	2025/9/28(日)11:00-15:00	安中人権コミュニティセンター	②八尾まちあるき	M集会・朴洋幸
	2025/9/3(水)11:00-17:00	八尾市立安中青少年会館	③M集会とワークショップin八尾	
	2025/9/4(木)～7(日) WSは5,6日を予定	韓国：ソウル・大田市	④⑤M集会とワークショップin韓国	
	2025/9/24(水) 11:00-17:00	八尾市立安中青少年会館	⑥ワークショップin八尾・映像鑑賞／※ふりかえりの会を後日オンライン平日夜開催を検討中。	
ゼミナール1 「アートと環境正義」	2025/8/5(火)19:00-21:00	あおぞら財団	①講義：環境正義について学ぶ	除本理史
	2025/8/8(金)19:00-21:00	オンライン	②講義：ベネロベ氏による実践講話	ベネロベ・カニサレス・ペリード
	2025/8/24(日)	あおぞら財団	③講義：隣町のアートプロジェクトから	藤江敬、植山善理子
			④グループワーク：「みてアートの今後の展開」を企画	
ゼミナール2 「多文化共生と場づくり」	2025/8/26(火)19:00-21:00	ココルーム	①講義：貧困と福祉についてのレクチャー	五石敬路
	2025/9/1(月)19:00-21:00	オンライン	②オンライン講義：「Haja センターについてー創造活 動と貧困に陥らざる生ることー」	イ・チュンハン
	10月頃を予定	八尾市	③「場づくりプロジェクト」企画書を書いてみる・現 場リサーチ	五石敬路、吉田隆之
	10月頃を予定	梅田サテライト	④「場づくりプロジェクト」企画書を書いてみる・グ ループワーク	
ゼミナール3 「AOP～実践現場で感じ た『もやもや』を表現してみ よう～」	10月下旬～1月（いずれも平日夜の開催予定）	梅田サテライト	「ZINE」づくりのワークショップ1	風間勇助
			「ZINE」づくりのワークショップ2	
			「ZINE」づくりのワークショップ3+ふりかえり	
必修（全受講生対象）				
EJ交流会・評価	2025/7/6(日)13:00-15:00	山王集会所（西成区山王2-10-24）	①オリエンテーション（自己紹介+プログラム紹介）	久保田テツ
	8月ごろの予定	梅田サテライト	②評価WS1	石幡愛
	1月ごろの予定		③評価WS2	
	2月ごろの予定		④各現場のふりかえり+修了式	久保田テツ
ブックレット	9月ごろの予定	梅田サテライト	①ブックレット制作に向けてのレクチャー	仲村健太郎
	1月ごろの予定		②受講生座談会	
国際シンポジウム	2026/1/25(日)14:00-16:00	大阪公立大学 I-site なんば	「アートと居場所。自由な風が吹くこと～世界のホームレ スアートネットワークと大阪の釜ヶ崎と八尾の事例から～」	マット・ピーコック、上田假奈代、 朴洋幸
応用講座①	2025/7/23(水)19:00-21:00	梅田サテライト	①アートとポストコロナリアル	山本浩貴
応用講座②	2025/9/25(木)19:00-21:00		②美術館と社会正義・環境正義	楠本智郎、村田のぞみ
応用講座④	2025/10/15(水)19:00-21:00		③AOPとは何か～誰かの生きにくさに気づき、挑む社 会変革～	風間勇助
応用講座③	2026/1/28(水)19:00-21:00		④アートプロジェクトの持続可能性を考える～各地 の現場から～	羽原康恵、吉田有里、高岩みのり
任意				
アート×哲学カフェ	9月～1月（随時調整）	梅田サテライト	受講生が各「実践・場づくり」の現場で生じた疑問 （もやもや）やふと気になったことがらについて、そ れってどういうことなのかを問い直します。	服部俊子
アーカイブ	2025/08/21(木)19:00-21:00	梅田サテライト	①レクチャー1	山口祥平 金崎亮太
	2月中旬ごろ予定	オンライン	②レクチャー2(WS)+個々の作業・進捗報告・共有	
実践・場づくり4 「ソーシャルアート・チャ レンジ・プログラム」	2025/8/19(火)19:00-21:00	梅田サテライト（101教室）	①バルトロメウス氏レクチャー	レオナルド・バルトロメウス 柳原節子 金崎亮太
	2025/8/27(水)19:00-21:00	梅田サテライト（108教室）	②柳原氏・金崎によるワークショップ	
	未定(10月下旬の平日夜を日処に講師、受講生で調整)	オンライン	③バルトロメウス氏によるフィードバック	
	未定(11月上旬の平日夜を日処に講師、受講生で調整)	オンライン	④事務局へのプレゼンテーション	
	未定(12月中を日処に講師、受講生で調整)	未定	⑤バルトロメウス氏によるアドバイス・フィードバッ ク	
	1-2月ごろの予定	未定	⑥企画実施・報告	